

### ①白ホリ

使用方法:1P 台数:1台

調光	—
高さ調節	可能
角度調節	—

備考  
白背景紙:幅2.72m×長さ11m  
ピンク背景紙:幅1.75m×長さ2.7m  
黄色背景紙:幅1.75m×長さ2.7m



ご用意あります。

### ②ストロボ照明

使用方法:2P 台数:2台

調光	可能
高さ調節	可能
角度調節	可能

備考



### ③RIFA-F 80×80 (ソフトボックスライト)

使用方法:2P 台数:2台

調光	不可
高さ調節	可能
角度調節	可能

備考



### ④NEEWER NL480 (LEDビデオライト)

使用方法:3P 台数:2台

調光	可能
高さ調節	可能
角度調節	可能

備考

色温度の調節も可能です。



### ⑤本格カメラ三脚 (PH-50D)

台数:1台

調光	—
高さ調節	可能
角度調節	可能

備考



### ⑥スマホ三脚

台数:2台

調光	—
高さ調節	可能
角度調節	可能

備考



### ⑦NEEWER RL-19 (リングライト)

台数:2台

調光	可能
高さ調節	可能
角度調節	可能

備考



### ⑧卓上リングライト (直径26cm)

使用方法:3P 台数:2台

調光	可能
高さ調節	不可
角度調節	可能

備考

スマホ三脚に付け替え可能  
スマホ三脚に付け替えた場合、高さ調節可能。



### ⑨マイクスタンド

台数:1台

調光 —

高さ調節 可能

角度調節 可能

備考



### ⑩譜面台

台数:1台

調光 —

高さ調節 可能

角度調節 可能

備考



### ⑪ノートパソコン (acer ES1-512)

台数:1台

備考

CPU intel Celeron N2840  
RAM 4GB



### ⑫ミキサーオーディオ インターフェース (YAMAHA AG06)

使用方法:4P 台数:1台

備考



### ⑬アナログミキサー (YAMAHA MG06X)

台数:1台

備考

[使用方法QR](#)



### ⑭ダイナミックマイク

台数:6本

備考



### ⑮ヘッドホン

台数:1本

備考



### ⑯オーディオケーブル

台数:2本

備考



### ⑰LightningUSB3 カメラアダプター

台数:2本

備考



### ⑱ACアダプター

台数:1個

備考

出力5V2.4A 12W 2口



**⑱Bluetoothスピーカー  
(JBL Link10)**

台数:1台

備考

電源ボタンは長押しでオンオフ出来ます。  
ペアリングはBluetoothマークのボタンを押し続け、  
端末に「オフィス」と表示されたら選択してください。



**⑳スタンドライト  
(MLS-616-S)**

台数:2台

備考



**㉑レーザー  
ステージライト**

台数:2台

備考



**㉒LEDボールライト**

台数:1台

備考



**㉓LEDバーライト  
(AMERICAN DJ/  
MEGA BAR RGBA)**

台数:1本

備考

[使用方法QR](#)



**㉔タブレットスタンド**

台数:1台

備考



**㉕プロジェクター  
(EPSON EB-S04)**

台数:1台

備考

対応入力端子  
(三色コード入力、S端子入力、  
アナログVGA入力、HDMI入力)

[使用方法QR](#)



**㉖撮影小物**

備考

ご自由にお使いください。  
ご使用後は、元の位置にお戻しください。



**㉗iPhone充電ケーブル**

台数:2本

**㉙HDMIケーブル 10m**

台数:2本

**㉘HDMIケーブル 2m**

台数:2本



# 白ホリの組み立て方

**危険ですので、必ず2人以上で組み立てを行ってください。**



①“FOSTO”と書いてある袋の中に部品が入っています。



②中に三脚×2と白ホりを下げるためのバーが入っています。



③まずは2つある三脚を袋から出し、ネジを緩め足を開きます。



④次に矢印のバーが地面と平行になるまで三脚の足を開き、ネジを締めて足を固定します。



⑤ホリを下げるためのバーを組み立てます。バーにあるボタンを押しながらカチッと音がするまで押し込みます。



⑥カチッと差し込みます。同様に3本を繋ぎ1本のバーにします。



⑦次にバーを三脚に取り付ける前に三脚頭部の矢印の部分の蝶ネジを外します。



⑧バーをはめ込んだら、蝶ネジを上から締め付けます。



⑨二人で同時に左右の三脚を一つずつネジを緩めながら伸ばして、高さを調節します。



⑩最後にホリを止めているクリップを外し、下まで降ろします。その後クリップでホリを挟んで固定し、組み立ては終了です。

片付けは逆の手順で行ってください。

# ストロボ照明使用方法



①ネジを緩め、矢印部分が地面と平行になるまで脚を広げ、ネジを締めます。



②電源コードを挿す。



③"POWER"ボタンを押して電源を入れる。



④"MODEL"をオンにすると常灯します。



⑤ストロボの首元の傘を挿すネジを緩め、傘を挿しネジを締めます。



⑥つまみで光の強さを調整します。TESTボタンで明るさのテストができます。

# ソフトボックスライト使用方法



①ネジを緩め、矢印部分が地面と平行になるまで脚を広げ、ネジを締めます。



②丸部分のネジを緩めます。



③ボックスを開きながら、ライトの首元を三脚部分に差し込みます。



④ライトをカチッとハマるまで差し込んでください。



⑤丸部分のネジを締め、固定します。



⑤丸部分のバーで角度を調整します。



# LEDビデオライト使用方法



①ネジを緩め、矢印部分が地面と平行になるまで脚を広げ、ネジを締めます。



②電源ケーブルを挿し、スイッチ部分を”I”にして電源を入れる。  
”YELLOW”と”WHITE”のつまみで色の調節をします。



③両サイドのゴールドのネジを緩めてライトの角度を調節し、再度ネジを締めます。

# 卓上リングライトとスマホ三脚 組み合わせ使用方法



①矢印部分のリングライトと脚のつなぎ目を外します。



②スマホ三脚の矢印部分を緩め、台の部分のネジが動かせる角度に調節します。



③リングライト部分と台をネジで固定します。



④台部分の角度を調節して使います。  
使用後は、元の状態に戻してください。

# ミキサー配線方法



①ミキサー(YAMAHA AG06)にミキサーUSBケーブルを挿す。



②電源ケーブルを挿す。



③iPhoneの充電ケーブルをACアダプターに挿す。



④ミキサーの電源ケーブルをACアダプターに挿す。



⑤iPhone変換アダプターにiPhone充電ケーブルとミキサーUSBケーブルを挿す。



⑥赤白配線(BGM用)を白ミキサーのキーボードマークの端子に挿す。  
**Lに白、Rに赤**



⑦⑥で挿した配線の反対側の端子をPCなどの音楽が流せる端末のイヤホンジャックに挿す。



⑧マイクを白ミキサーへ挿す。



⑨イヤホンやヘッドホンは“HEADSET”に挿す。



【ライバー必見！】配信機材の説明編



配線方法の動画をYouTubeにアップしていますので、詳しくは動画をご覧ください。